



弦の子

No. 8

2016.5

弦巻中学校同窓会誌

25周年記念号



「さあ 新たな1歩をあなたと・・・」

同窓会 第二代会長 近田 優子

卒業生の皆さん 沢山の恩師の先生方、
こんにちは！

25年続いた新川さんよりのバトンを受け継ぐ新米会長の近田
(ちかだ) 優子です。

13896！ なんの数字だかわかりますか？

13896は皆さんの仲間の数です！

同窓会は25周年を迎え、そこには立ち上げ創成期の先輩たちの
沢山の礎があります。ここまで育った同窓会は、初めて会長交代
と言う大切な要の1つに差し掛かりました。

先輩たちからのパワーも大切に、この弦中を築いた皆さんの
「ふ・る・さ・と」になれるよう、新役員と一緒に 気持ち新たに
臨んでいきたい私です。

この同窓会は、ちょうど第3回目の変換期を迎えたと思っています。

創成期・・・5年で基礎を作り上げ、

成長期・・・「弦中フェスタ」という同窓会オリジナルのイベント

トを立ち上げ、皆さんとのスキンシップ・近隣とのスキンシップ
や理解を頂きながらの20年。最近ちょっと中弛みかな？

今また、皆さんと共に、更に前に進まなくてはならない大切な時期・
変換期が来たのを感じます。

目指すところは、誰でもが集える同窓会 誰でもがリンクして広
げられる同窓会。

創成期より25年の時間は、連絡もeasyにしてくれました。
同窓会は皆さんの応援や協力なしには存続ができない「ふるさと」
なので、easyになった連絡ツールを活かし、どうぞ
しっかり関心を持ち、力を貸してくださいね。

「ふるさと」「繋がる」を合言葉に 沢山の卒業生に愛される
幹になって行きたいと思います。その幹を基に、13896人の私
達がつけた歴史の枝と青々とした爽やかな緑を蓄えていきましょ
う。さらなる「ふ・る・さ・と」作りへ

みんなで一緒に 「さあ 一歩を踏み出そう！」

7月3日 第9回同窓会開催

同窓会25周年記念 座談会



平成28年3月20日(日) 弦巻中学校校長室にて
出席者：橋本元校長、今田現校長、沼田元副会長
蛭川(記録)、近田(司会・写真)

西暦	3月卒業期数	学校の歩み 世相等	同窓会の歩み
1955		弦中開校 1年・2年でスタート。在校生で校庭整備	
1956			
1957	1	1期生卒業式	
1958	2	体育館完成	
1959	3		
1960	4		
1961	5		
1962	6		
1963	7		
1964	8	現I組開設 プラネタリウム設置 東京五輪 創立10周年 プール完成	
1965	9		
1966	10	学校給食開始 都立高校 学校群 入試開始('67.2)	
1967	11		
1968	12		
1969	13		
1970	14	大阪万博	
1971	15	ニクソンショック	
1972	16	日中国交正常化	
1973	17	第一次オイルショック	
1974	18		
1975	19		
1976	20		
1977	21	現体育館完成	
1978	22	大学入試共通一次開始('79.1)	
1979	23		
1980	24	都立高校 学校群 入試最後('81.2)	
1981	25		
1982	26		
1983	27	現プール完成	
1984	28		
1985	29	創立20周年	
1986	30		
1987	31		

近田 本日は思い出話を掘り起こしながら、同窓会と弦巻中学校がこんなだったと、1期から60期迄卒業生に関心を持ってもらえるような楽しい座談会にしたいと思っています。

【それぞれの始まり】

橋本 元々は弦巻学園から世田谷区で購入した。高校だけでも夜間に弦巻学園という洋裁関係の学校が併設されていたんです。

沼田 違う名前では？

近田 錦桜学園と聞いておりますが・・・そんな歴史があったんですか！？

近田 ところで今年の卒業生の最後の卒業証書の番号は、何番ですか？

今田 13896です。

近田 その方達に1つでもヒットするようなものを、50周年が橋本先生、昨年の60周年が今田先生の両校長のお話も楽しみです。

錦桜学園から始まったとのことですが、当初1年生と2年生でスタートし校庭の真ん中に川が流れていて、それを埋め立てる作業から中学校の生活が始まったと先輩たちから聞いております。それが蛇崩川なんですね。

では橋本先生が50年史を作るにあたって思い出は何かありますか。

橋本 50年史の表紙の色のコバルトブルーは、与論島に行った時の美しい海の色を見て、「あ～この色を表紙にしよう」と最初から心に決めていました

近田 本当に気持ちのいい爽やかな象徴色ですよ！



左から橋本先生 今田先生 近田 沼田元副会長 蛭川

橋本 地域の町会長さんからいろんなことを教えて頂いたのです。校庭を小川がながれていたこと、弦中の卒業生のこと、弦中の伝統というのか昔から弦中は地域に根差した学校で、地域の方々に支えられていた。そういうことを何って素晴らしい所に来たんだなあと思ったのです。

過去一番ピークの時は23学級だった。沼田さんぐらいの時期だと思います。その時が全校生徒1,106名。

今田 今、全校で380名です。

橋本 地域の方にあの頃は大きな学校だったんですよと言われました。

近田 沼田さんは7期でしたね。

沼田 私は7期ですが、在学していた時は1学年で400人近くいました。

今田 数字 聞いただけで目が回るなあ～(笑)

近田 私の時もH組までありました。

橋本 その頃、I組ができましたね。考えてみると私の中学の頃も13クラスで1学年560人。ベビーブームのときがピークだったことがわかる。昭和35年入学、37年度卒業がベビーブーム第1期のピークの時ですね

近田 教室の後ろまで机があったりしていました。

橋本 当時は50人学級。今は40人学級。わたしたちの時は入りきれずークラス55名とか(笑)

今田 教室の大きさは今と変わらないものね。

橋本 弦中は本当に地域があったかいですね。新興住宅地にもかかわらず、昔は野っばらであったり、雑木林がいっぱいあったりでちょっと怖いイメージもありましたが

今田 家畜もいたということで・・・

西暦	3月卒 期数	学校の歩み 世相等	同窓会の歩み
1988	32		
1989	33	大学センター 試験開始('90.1)	同窓会設立準備開始
1990	34		
1991	35		同窓会発足(4月) 第1回総会(10月)
1992	36		バルセロナ五輪 柔道 古賀稔彦(27期) 吉田秀彦(29期) 両選手共に金メダル
1993	37		
1994	38		第2回総会(11.13) ★古賀・吉田模範演 技
1995	39	創立40周年	40周年記念テント を寄贈
1996	40		ポロ市にて讃岐う どんを桜木中より 引き継ぎ、販売開始
1997	41	バブル破たん (山一証券)	第3回総会(11.9) ★現学芸大学教授 松川正樹(10期) 恐・地球について 講演 第1回弦中フェスタ 開催 ★集客の為に、家族 用にフリマも同時 開催する
1998	42	合言葉「遠くの 私より近くの 弦中」	No.2 弦中フェスタ ★アイリッシュバンド 中島青果店 マクトナルド他出店 お汁粉 、焼きそば
1999	43		No.3 弦中フェスタ ★出店数150店以上 ポロ市の讃岐うどん 販売用屋台完成
2000	44		
2001	45		第4回総会(5.27) 三茶キャロットタワー ★初めて総会を校外 で開催 No.5 弦中フェスタ (10.28)
2002	46		
2003	47		
2004	48		第5回総会(6.12) 五反田ゆうぼうと
2005	49	創立50周年 (式典11.12)	50周年記念 かまど ベンチ5脚寄贈
2006	50		No.10 弦中フェスタ
2007	51		第6回総会(6.30) 品川プリンスホテル
2008	52	リーマンショック 発生	

近田 私の家は坂の途中ですが 小さい頃は坂の下に豚小屋が並んでいました。

沼田 うちのすぐ裏にも家畜、牛を飼っているところがありましたよ。



【かまどベンチを寄贈】

橋本 50周年の記念に防災ベンチを同窓会から5基いただきました。ここは地域の中心地なので防災避難をした時に、大きな役割を果たすので、地域の防災の避難所になることを実感しました。何回となくベンチを使い、炊き込みをゆったりとかありましたね。

近田 防災ベンチは、災害時には「かまど」にもなるので防災かまどベンチにしました。

橋本 ここは小学校と中学校で第2 避難所となり 2000人以上集まるので、小学生が来て中学生がそれを手伝う。防災ベンチでは地域の防災の避難所になることを実感です。平常時は部活の応援席ですね。

近田 同窓会は40周年の時にPTAといっしょにテントを寄贈。この60周年ではワンタッチテントを2張り寄贈させて頂きました。

橋本 同窓会はありがたかったです。弦中の子供たちって不思議だけれど親子の仲がいいですね。

今田 おだやかなおとなしい子が多い。また、センスもいい。

橋本 地域性でありそれが学校生活の中に出ています。

【総会の成長&秘話 フェスタの誕生】

近田 さて小池校長は1期の新川さんといっしょに同窓会を立ち上げ、長田校長はフリーマーケットの立ち上げ者ですね。「地域の方に学校を見て頂きたい。この校庭にいっぱいミニぼろ市のような市を立てて欲しい。地域に理解され愛される弦中にしたい」と言うことを話されていました。

橋本 長田先生の時は 子供達がすごく荒れていた時でした。生活指導も大変だった。同窓会と一体になってやっていたのですね。

沼田 その頃、何回か総会をやって。同窓会が中弛み。フェスタを始めたタイミングで弦中は地域の中心になり学校を一緒になって盛り上げることにしたんです。

橋本 50周年の時、長田先生がここに来られて、「ここ懐かしいんだよ」と言われて 暴走族がらみの弦中とい

うイメージを払拭するために何かやらなければならない。

それで、同窓会に相談して立ち上げていったのですね。

近田 フェスタは19年やっていますので 今やフェスタのポスター貼り出しが遅いと、「今年はどうなっているのですか?」「いつですか?」という電話がかかってくるんですよ。

橋本 ポスター、私の住んでいる方で貼られるんだから(笑)。

今田 いろいろな校長先生から貼ってあるよと連絡がくるよ(笑)

近田 弦巻に入るバス路線を考えて区の掲示板には貼っていますね。(笑) 実は総会の3回目と初回のフリーマーケットをぶつけてみました。

沼田 総会1回目は体育館で開催。350人ぐらいの参加でした。その3年後2回目は古賀、吉田選手2人がバルセロナで金メダルを取ったのでお願いして来て貰い、舞台上模範演技をしてもらったり 生徒さんも何人か上がって一緒に教えてもらった総会でしたが1回目ほど人は集まらなかった。

近田 でも若い期が多く集まりましたね。サイン帳を持って 2人が帰る時に「サインして サインしてえ」と子供たちが追っかけてきて(笑)。同窓生の中からそういう人たちが出たということで、大変素晴らしいですね。

沼田 3回目を迎えるにあたって、来る人も少なくなって、単に目玉というように、有名人が出るから行こうというのは同窓会の在り方としてなかなか難しいと思われたので、3回目は恐竜先生の話。

近田 10期の卒業生の当時大学の助教授で、専門が地質学で恐竜の骨を発掘したり、世界的にも評価されていて群馬県では神様のような存在になっているんですよ。

沼田 その先生の講演とフリーマーケットを同時開催したね。

近田 「弦中フェスタ」と名付けて今は弦中のイベントの一つになっているフリマです。

沼田 体育館で同窓会総会をしながら校庭ではイベントの一つとして。フリーマーケットをやっているという形です。

近田 意図としては家族も連れてきて、家族がそちらで遊んでいられたらいいですねという事でした。でも役員



西暦	3月卒 期数	学校の歩み 世相	同窓会の歩み
2009	53	世田谷9年教育 パイロット校 (~'12年度)	No.13 弦中フェスタ
2010	54		第7回総会(6/26) 品川プリンスホテル トップオブ品川 掃除ロッカー・ア コーディオンカー テン寄贈 同窓会室が出来る
2011	55	弦小・松小・弦中 の「優郷の学び 舎」 3/11 東日本大震 災	弦中フェスタ活動 表彰される。 No.15 弦中フェスタ ★3.11へ寄付をする
2012	56	ロンドン五輪	ボロ市保存会から 讃岐うどん販売表 彰。(13以降、同窓 会は販売を返上。) 弦中フェスタ 第8回総会(6.29) 新高輪プリンスH ★総会にて梶木良子 (36期)ピアノ演奏 ★総会内にて白井先 生のプチ写真展 ボロ市讃岐うどん 販売活動返上
2013	57		No.18 弦中フェスタ でロゴスキーピロ シキ販売開始
2014	58		No.19 弦中フェスタ (11.1) ★沖縄民謡・健康体 操・和太鼓 新同窓生を招いて ホーム・カミング デイ 創立60周年記念 ワンタッチテント 2張寄贈(11.7)
2015	59	創立60周年 (式典11.7) 吹奏楽 都大会 金賞	第9回総会(7.3) グランドプリンス 新高輪
2016	60	熊本地震(4月)	

は体力的には大変でした。
沼田 総会とフェスタの同時開催はものすごく大変！役員はその頃結構たくさんいたんですけども、分散されるので・・・
近田 出来たばかりの「おやじの会」も手伝ってくれました。
沼田 次の年からフリーマーケットは毎年やろうということに。同窓会は3年に一回。すると3年に一度は時期が重なるので。フリーマーケットは秋に、総会は6月か7月にとなったのです。
近田 総会会場を学校外にしたのは当時役員は若く働き盛りで、土曜日開催で日曜日は休めるようにしても、学校内で開催だと、総会后スリッパを拭いたり、床の養生シートをたたんだりすると役員は二次会にも行かれなかったのです。最近土曜日が仕事だという人が増えたので、今年の総会は初めて日曜日開催にしてみました。

【フェスタの成長】

橋本 弦中フェスタを行うにあたって一番苦しかったことは？
沼田 募集しても出店者が集まるかという不安がありましたね
近田 この地域ではそういうイベントがあまりなかったの。
沼田 手探りでした。当初、同窓会としての模擬店や、学校も揚げパンをやっていたり 天候に模擬店は左右される。失敗すると大赤字になるということもあって。最初は同窓会もお金が少なくて。。
近田 活動費がなくて、総会をするにも印刷代、郵送代がかかる。交渉に行くにもお金がかかる。その活動費を確保する為に、フリーマーケット開催をしたのです。他のフリーマーケットと内容を変えないとお客様が集まらないという事で 考えました。近隣の学校にお願いしてポスターを貼らせて頂いたり、出店者の気持ちを考えると、食事トイレも重要なんです。校庭ではトイレもあり、近くの自販機で飲み物が空になるということも知り、飲み物は外食産業さんに依頼 そのゴミは持って帰ってもらうように交渉したり、食べ物もこの中で調達できれば同窓会の売り上げにもつながるし、出店者も買い物のお客様も遠くに食べに行かなくてもすみます。色々試行錯誤をして、今の形になりましたね。
橋本 ステージを作ってそこで演奏しましたよね。
近田 エンターテインメント型フリーマーケットと言うことです。

橋本 プラバンも当然ですが、小学生が演奏したり、卒業生のバンドが演奏したりとか。役員の尽力で、来られた方々を和ますということになり とても和やかな気持ちになりました。学校側としても何をお手伝いできるか考えていました。同窓会のメンバーは卒業生であり 卒業生がこれだけ弦中の為に頑張っているのだから、現職である職員がどのようにしたら応援できるかと！ 当時すごく嬉しかったのは、今は規制が厳しいと思うんですけど、職員が最初3人 そして5人お手伝いしにということがあったが、最高19人お手伝いしてくれたことがありました。
近田 先生方のシフト表を頂きましたね。
橋本 なんでそれがわかったかということ、お弁当券をいただくでしょう。校内で私は「手伝ってください」と一言も言わなかったのに最高19人も。それで築場先生のような方や上杉先生とか影の力になって働いてくれていた職員がいました。ああいう先生方、何となく職員が部活で来るような素振りをして手伝いに来ると言う～「同窓会はありがたい、いつも子供たちのことを考えていてくれていてね。だから学校で何ができるか」そんなことを日常会話でしていました。

【知っていますか？
橋本先生の「晴れ乞い踊り」! ?】

近田 今田先生 想像できますか？雨が降りそうな時に、晴れの踊りを橋本先生が校庭でPTAを引き連れて、やってくさったんですよ。
今田 ???.....(キョトン顔)
橋本 毎回前日に校庭一周踊ったの。部活の子と一緒に。毎年、弦中フェスタの前日、それから体育祭の時にも・・・弦和会の人達が打ち合わせしているとするでしょう。「踊ります今から」と言う、みんな出てくるのよ。みんなで阿波踊りを一周して。「あしたは晴れよ、大丈夫」と言って。私が「明日雲行きが良くないんだけれども大丈夫かしら？」とか言うでしょう。そうすると、地域の方が、「晴れ女だから大丈夫ですよ。お天気のこと心配したことないでしょ」と言われる。いや私、前日に踊っているんですけど。(笑)
近田 週間天気予報で怪しいと、PTAが「校長先生に踊ってもらえばいいわよ」と耳打ちしてきます。今田先生もお願いしますよ(笑)
橋本 I組の子も副校長も踊って、それで絶対雨降らないの。凄くおもしろかった！
 これほど一生懸命頑張っている同窓会にふだん学校が支えて頂いているから学校としてどのように支えていける



か？、年に何回かの大きなイベントの時に何が出来るか？それが職員に自然に伝わっていて、19人も出たんだね。フェスタだけではなく当時讃岐うどん販売もやっていた。朝6時から新本さん中心にみんなで屋台を作って、そこに築場さんなんか必ずいて、何人が核になってどっとやる。みんなと一緒に楽しんで。

近田 加藤先生も転任なさっても来て下さり 新本さんも異動してからもお手伝いに来て下さり それからそれぞれの学校へ出勤でしたね。



【同窓会第2期からの成長】

近田 総会に人が集まらなくなり、フリーマーケット、讃岐うどん販売が始まって、そこから同窓会の第2期が始まったような形ですね。

橋本 フェスタは準備が大変で。皆さん真っ赤な顔して、汗だくでハチマキ巻いてやっていましたよね。

近田 前日はみんな汚い恰をして。

橋本 I組の部屋でおもちの準備をしたり。

沼田 一時はおもちをずっとやっていたが、人手もいりますし、うすや杵が重くて、前日借りてくるのが大変。

橋本 組織はつぶすのは簡単で、ここまで継続して25周年でしょう。大変なことだったと思うの。区から表彰されたのは去年？

近田 フリーマーケットが区から表彰されたのは2011年。何日後かに東日本大震災が起こったんです。世田谷区環境表彰。リサイクル品を販売しているということ。本当は美化運動ということにもつながるので、場所が弦中じゃなくて、区の方で他の場所を斡旋できますと言われましたが、長田先生の「学校を見てほしい」という思いとは違ってしまっているので、私たちは学校で頑張りたいと思いました。

何年か続いてフェスタに雨が降り当時の生徒たちは、フリーマーケットは体育館でやるものと思っていたようです。

天気が怪しいと体育館と校庭両方準備があり 泣き出したくなります。心配でほとんど一睡もしない時もあります。

沼田 半分以上受付して10時からの販売がもう少しで始まるという直前に、雨が降り出して急遽体育館に移したこともありました。

橋本 弦和会と同好会と一体となって

サポートできる体制をとっていかないとダメですね。

近田 弦和会も楽しんで何かをしてくれるといいですね。学校の環境も変わり、揚げパンをやめたりして、同窓会のお手伝いだけになってしまうとつまらないですね

沼田 一時は弦和会も自分とこのブースを出していたね。

橋本 駄菓子屋さんをやったこともある。

近田 今は弦和会はバザーだけになったが、あの揚げパン、豚汁は物凄い人気でしたね。

「もう揚げパン出ないのですか？」という問い合わせがきます。

橋本 調理師さんは業者さんだったでしょう～だから契約した時に土日の行事が年間何回かありますけれどご協力ねがえますかということをお知らせして、それでその時は勤務として、揚げパン作ってくれました。栄養士さんが協力的で栄養士さん中心に指示を流して頂きながら、調理師さんは全員出勤してくださいました。

近田 揚げパンが売り切れるまで同窓会の焼きそばが売れないんです(笑)

橋本 揚げパン ずらっと列が並ぶんですね。

近田 私達も欲しくて、忙しい中 誰が並びに行くといいながら・・・(笑)

橋本 こうやって地道な活動をしていることが、外部にはわからないでしょうね。

近田 あの表彰状をどこか学校に貼っていたらどうかしら？

橋本 同窓会が区の表彰を受ける活動をやっていることがわかると生徒達も誇りに思うでしょう。

近田 次の年、讃岐うどん販売も保存会から表彰されているんです。卒業生に聞くとフェスタが同窓会との接点であることを分かってくれているみたいです。「毎年遊びに行ったらよ」と言ってくれます。

今田 掲示板 空いている所がいっぱいあるし、同窓会コーナーを作るのもいいかもしれない

橋本 同窓会誌や3年一度の総会報告で同窓会の様子がわかるかも。

今田 自分たちが卒業した後、同窓会があり こういう活動をしている。いつでも行けばそういう所がある事が子供達にわかるだけでも違うね。

橋本 みんな各期毎に仲がいい。それが同窓会に繋がっていく。先輩たちが地道に活動していることが花を咲かせている。それが何のために。弦中のためにでしょう!!

弦中の子どもたち、卒業生のためにと。

近田 卒業生にどうやって発信していくか。フリーマーケットが始まった時が同窓会の第2期ならば、今年会長が変わり、第3期として同窓会のアピー

ルの仕方を変えていかなければならない時期ですね。今田先生～掲示板の場所、2か所欲しいです♪

沼田 弦中では、親子弦中の生徒多いです。

橋本 ご夫婦で、弦中卒も多い。

近田 昔、同窓会に資金がなく「弦の子」を手配りした時 一軒の家に沢山入れることがあるんです。封筒に卒業期が書いてあり代々弦中生がいることがわかると、それは嬉しかったですね。

沼田 上の子が弦中に通っていた時に運動会を見に来て、同期生がゴロゴロいて、その日そのままみんなで集まって同期会をやりました。ずいぶん地元にいるんだなという事がわかった。普段ほとんど付き合いがなかったんですけどもね～(笑)



【弦中ハート】

橋本 世田谷区民会館で成人式やりますよね。同好会や弦和会の役員も中心になって、2、3年程前子供達の成人式の時に そこにお母さん方が「幟」を立てたんです。「優しさいっぱい弦巻中」という幟を。何人かの人が幟を何本か持って、じっと入口の前で待っていたの。弦中卒業生がドンドンお母さん方の所に行って、「写真一緒に撮って」と言って幟とお母さん方と写真を撮って式が始まりました。式の後もまた入口で幟が立って また幟の所にみんなで群がって写真を撮った。その後、桜新町の近くで子供達は子供達、親達は親達でお祝いをし乾杯を。

ある期の場合は 桜新町の駅前のお店を借り切り 子供60人位、親は20～30人位計100人足らずで申し込みしたら I組の子供達も親子一緒に来子供達が80人位、親達が60人位集まりました。2階も借り満杯。本当にあの和やかさは弦中以外にできない。凄く嬉しかったですね。親子仲良しなんですよ。

卒業した時から12、3名で成人を祝う会の委員会を立ち上げて、桜新町の近くで打ち合わせをしていたの。本当に嬉しいな。繋がり、友達や親子の温かい関わり。これが弦中の良さですね。

【最近の弦中は？】

近田 最近の弦中は スポーツはどうなんでしょう？



今田 あんまり強くないな。どっちかというとなかなか子供たちが多くなって進学校になったと思う。例えばスポーツで強烈な個性的な先生が来ると、口調がちよっと厳しいと批判を浴びてしまう。あと塾もあるんですけどかね。

近田 講堂学舎があったので、柔道・スポーツの弦中というイメージもありましたね。

今回 海老沼選手に弦の子の原稿をお願いしようと思ったのですが、オリンピックを控えているのであきらめたんですが・・・

今田 吹奏楽は去年も金賞とって、世田谷区で表彰受けたりしています。

橋本 金賞なかなか取れないから凄いわ。

今田 「ガリレオコンテスト」という自由研究も賞をとりましたね。学術的な処で表彰を受けています。

近田 今は運動の弦中じゃなくて、知の弦中？
弦中出身の有名運動選手が結構いますよね。

今田 学校支援コーディネーターというのがあり、卒業生を紹介してもらうのが、ジャミンゼブというジャズボーカルグループの素敵な青年が本校の出身ということで活躍している。

近田 弦中の卒業生・・・恐竜の松川博士、この間まで日本タッパウエアの社長、マクドナルドの前の社長も本校の卒業生。N響の首席オーボエ奏者・・・

今田 そういう人たちを学校へお呼びしてお話し聞けたらと思いますね。

沼田 権田君もそうですね。前回弦の子に書いてもらった。

橋本 フィギュアスケートの水津さん。浅田真央さんたちと戦った子。ジュニアで優勝しました。卒業証書渡した子です。

今田 50周年でタイムカプセル埋めて、あのタイムカプセル頑丈にできているから、又埋めて70周年にやろうという話が出ている。パトンとして引き継いでいきたいです

橋本 カプセル あんなに綺麗とは驚きました。

同窓会も3年毎の総会の時に期ごとでも集まっていますね。若い子たちにもそういう形で参加してもらえるといいですね

近田 私も担任の先生が来て下さるので、総会の中でクラス会が出来たらと考えています。

沼田 先生方も同窓会やっていますよ。

【ネットの発達で・・・】

近田 連絡ツールについて話したいと思います。弦の子がモノクロからカラーに変わり反響が大きくなりました。昨年、直近の卒業生と『Home coming day』と称して彼らを同窓会に招待することになり、手紙を出して、クラス委員である代表にはラインで回してもらったらいと先生方にアドバイスされました。クラスのグループで回してもらったらいと先生方にアドバイスされました。クラスのグループ。学年のグループがあるという連絡網で、まあ進んでいるかと驚きました。

今田 生徒への連絡は手紙です。文書、プリントです。部活動をしている子供たちはラインやっているかもしれないけれど。

近田 私達の年代と50周年頃の橋本先生の年代 ラインやネットが中心になっている？今田先生の今現在の子供達 感触はどうなのでしょう？

今田 子供たちは穏やかですよ。それこそ『優しさいっぱい弦巻中』というスローガンが、ピッパリ合う子供達です。やはり地域なんですね。

橋本 10年前からそんなに気質は変わっていないと思います。この地域自体が穏やかなんですよ。恵まれている子供たちが割合多い。経済的にもある程度安定して子供たちが伸び伸びと育っている感じですよ。

今田 褒められ慣れている感じ。面接の練習すると、褒めてあげると、「ありがとうございます」と。素直に育てられている感じがします。

橋本 「ありがとうございます」が自然に出るのよね。

沼田 昔は生活レベルそんなに高くなく今の方が高いし、おとなしいかもしれないですね。

橋本 やんちゃな時代を迎えていた子供達がいなかった時代もあれば、地域性といっても、だんだん新しい人達も入ってきていますが、新興住宅地で生活も安定してきていますね。

沼田 私達の時代、学校同士の争いがそんな珍しくなかったみたいですから。

今田 今は世田谷区全体でも、学校間抗争というのは無いですよ。器機が発達したから、そっちの世界に入り込む



方が多い。睡眠時間が少なくて体調不良を訴えて眠いとかが、朝からだるいとか、そういう子供たちをどうするかという話になっています。



【弦中Q&Aコーナー】

近田 さて同窓生のみなさんが不思議に思われている事をいくつかお伺いいたします。

卒業アルバムに住所が出ない時代になっていますが・・・

今田 他の学校では卒業アルバムに載せないでくれということもあるのです。個人の写真と名前があるのにどうやって作っていくのかということになる。「載せないでいいの？ いや、やはり載せないでいいのだろうか？ 載せちゃだめだ」ってそういう状態が起こっている。

沼田 卒業アルバム作れなくなっているんですね。

近田 自分の存在、証明がいらないのでしょうか？思い出をなくしていくのと同じですね。

近田 次は、素晴らしいホテルのようなトイレがありますが・・・

橋本 私、トイレおばさんと言われていたのよ。「トイレ トイレ」と3年間言い続けて やっと4年目にトイレが綺麗になったの。トイレが汚いと気持ち荒みますから、教育委員会に行くたびに、トイレ、トイレとお願いしたのよ(笑)。

沼田 プラネタリウムは 今どうなっていますか？

今田 中身ないです。がらんどろ！

沼田 どうするんですか？

今田 あれはシンボルマーク！！

橋本 小学校の先生方はすごい懐かしがっていますね。子供達をつれて見せて来ていたそうです。その後、教育センターに出来たからここは使わなくなったのです。

私の時代に生徒会役員が卒業生に対し、1クラスずつお祝いの会をやってくれて ドームの中で、素敵な曲を流して、満点の星をみんなで眺め、30～40分。一回電球が切れて教育委員会に交渉に行って替えてもらったことがありました。何かの特別な電球で1個2百万円。でも教育委員会はちゃんと替えてくれたのです。太っ腹でした。(笑)

【同窓会の存在とは】

近田 それでは最後に学校から同窓会に何か望むことはありますか？

今田 情報を繋げていかなければならないと思いました。弦和会、同好会、同窓会、職員そういうのを繋げていかなければいけないと。

沼田 学校とか弦和会とか、地域、同窓会もうちょっと繋がりを持ってで出来たらいいと思いますね。

近田 昔はすごくPTAとも繋がっていて 橋本先生・北村先生の先導でPTAの方達が30枚とかポスター持って行ってくださり貼ってくださったこともありましたね。

沼田 その為には、同窓会をもっと力をつけなければならない。私は外部関係者評価委員会委員をやっています。あの時、学校を取り巻く、弦和会、町会、同窓会、民生委員、青少年

委員がああいう感じで、何か一つ、協力してできればいいかと思いました。同窓会はまだそこまではできないと思うけれど。

近田 25年前 新川さんが同窓会を作った時は皆さん盛り上がっていて、沢山の期の人達が協力する為にいたのですが、やっぱり時と共に、1人落ち、2人落ち、本当の創成期の核の方達だけが残っていただきました。私も最初は1回目の総会に遊びに行った折 幹事として名前だけ貸したのが、フリーマーケット、ぼろ市に引っ張り出されての現在です。

でも一生懸命の先輩たちと楽しかったです。

昨年開催した『Home coming day』は、卒業したての人たちに同窓会を肌で感じて欲しく企画しました。これからの同窓会の課題は、同窓会の掲示板&コーナーを校内に設けて、も

うちよっと手を伸ばせば「ほら つながる！」という距離感が出ればいいと思います。

今田先生 どうぞ掲示板をよろしくお願ひします。

新川会長の『まほろば』という言葉は素敵な響きです。かみくだいて「ふるさと」と言うことで同窓会が存在し、仲間として頑張っていけたらなと思います。

この同窓会があった為に同期会が復活した期も幾つかあります。また地域の方たちに理解して頂く手助けになればと、それが私達の役目じゃないかと思っています。

本日は笑い声と共に楽しいお話、まさに「優しさいっぱい」のお時間をありがとうございました。

同窓会 25年間の思い出

平成元年4月度より平成27年度までの校長

弦巻中学校同窓会 第一代会長 新川勝二



第1回生の頃、卓球部に見里校長先生が職務の合間を縫って顔を出され、卓球が非常にじょうずだったのを覚えています。

私がPTAにかかわるようになったのは、第9代鴨志田校長の時からでした。平成元年の第10代、小池校長と山口教頭の時、同窓会の話がありました。

小池校長と山口教頭の活躍で規約を制定し、多くの同窓生の協力により名簿を作成することができました。

それ以後、小池校長とともに同窓会を形にしていきましたが、それから、色々とお世話になりました。

しかし、小池校長が亡くなってしまったことが、残念でなりません。

平成9年、第12代長田校長のときに、たった2名の生徒のことで弦中が荒れ、校長の意向で学校の見回りなどしました。

今から思えば何でもないことが問題となり、校長も心を痛めておりました。

この年に、子ども達のためにも地域とのかかわりを持ち、多くの人に学校に目を向けて頂くことも大切なのでは、その一歩として、弦中フェスタが始まり成功を収めました。長田校長は、これからもずっと続けて行くことが、同窓会の責務ですとっていました。

第15代の橋本校長は他の先生たちと、朝早くから弦中フェスタのために校庭を走りまわり幹事たちに喜ばれたことでした。現在も、特別顧問としてご助力頂いております。

小学校から中学校にかかる子どもたちは、急激な心身の発達の真ただ中にあり、その年代年代において、心身への適切な指導、助言はいうまでもありません。家庭にあっては親の愛情を注ぎ育てる、学校という環境にあっては集団生活のなかで鍛えられ、周囲の中で自己鍛錬することが求められます。

弦巻中学校が今後とも発展されることを願っています。同窓会も新役員へバトンタッチです。応援よろしくお願ひいたします。

■役員候補

相談役 1期	新川 勝二 (前会長)
特別顧問 15代校長	橋本 由愛子
顧問 7期	沼田 彰 (元副会長)
会長 10期	近田 優子 (前副会長)
副会長 12期	蜷川 澄夫 (留任)
18期	長谷部 俊 (前代表幹事)
会計 12期	蜷川 澄夫 (留任)
	(未定)
書記 17期	本田 巖 (留任)
	(未定)
会計監査 19期	山田 裕一 (留任)
19期	斉藤誠一郎 (元代表幹事)

■代表幹事

2期	横田 節子 (留任)	60期	麻野間るな (新)
7期	三田 博 (留任)	60期	志摩七々子 (新)
10期	高橋 将美 (留任)	60期	畠田 和志 (新)
14期	古川 進一 (留任)	60期	小田 一慶 (新)
16期	小林 康弘 (留任)	60期	中村 美空 (新)
17期	小東 理人 (留任)	60期	杉山 真輝 (新)
18期	丸山 正高 (留任)	60期	森 拓輝 (新)
28期	小川 達夫 (前副会長)	60期	佐伯 光一 (新)
36期	市原 誠士 (留任)		
54期	臼井 雄軌 (新)		
59期	川崎 綾太 (新)		
60期	堀田 和希 (新)		

今 同窓会は・・・ 何をしているのだろう？

10期 近田 優子

同窓会の近況活動報告をお知らせしましょう。

★「弦中フェスタ」というフリーマーケット

もう19年続いているこの「弦中フェスタ」の語源を知る人は少ない。学校の行事？と度々聞かれるが、実はこれは純粋な「同窓会主催イベント」なのだ。



20年前、3回目の総会を迎える折、回数と共に減少する総会参加者「どうしたら集まってもらえるのだろう？活動経費を作りたい」と言う同窓会運営部の願い&「近隣に弦中をもっと理解して貰いたい」という時の長田校長の思いが手を繋ないだのが発端！



「家族で楽しめる時間」にと、同窓生には総会。同行のご家族にはフリーマーケットで遊んでもらう！と同時進行で行うことになった。

急遽のネーミング「とりあえず卒業生に判りやすく【弦中フェスタ】」と言う事でライブも食事もあるエンターテイメント型フリーマーケットが始まった。

しかし同時開催は 役員の負担も疲労も大きく、次回からは秋に弦中フェスタ。3年ごとの初夏に総会に。

多くの方々の協力で歴史を重ねている。この2年はやっと薄日が顔を出してくれる当日を迎えたが、その前4年間は、悲しくもずっと雨。

晴れの時には校庭に180余の店舗に3000人以上の来場者 雨になると90の店舗に1000人にも満たない来場者

2階の体育館・格技室・模擬店は体育館軒下と言う変形会場のため、雨の日のスタッフの準備・苦労は涙もの。でも出店者や来店者の「楽しかった！」の声でどんなに嬉しいか!!

4年間の雨で 在学中には体育館でしかフェスタを経験したことがない卒業生もいて、秋の校庭に高らかに響く声に「フェスタって外でもするんですね!？」とビックリされたことがあり、こちらが腰を抜かしそうにビックリポン！

2014年から販売を始めた「ロゴスキーのピロシキ」や2013年よりの接骨院指導の「健康体操」 2015年の「沖縄音楽演奏」と好評♪

楽しく【買物】【一緒に遊ぶ】が今年で20年目を迎える 皆さんも一緒に「楽しく」を味わいに来てくださいな!!!



★HOME COMING DAY 新卒業生集まれ～♪

2015年 初めて開催
同窓会がどんなものなのか判って触れてもらえたらと開催。



初めての試みでたった2名しか来てくれなかったけれど、オジサン・オバサンは沢山フレッシュマンから学びました。

いつか私達に代わってこの同窓会を背負って行って貰うためにも、一体何をしているのかわからない？ では困ると...

キラキラネームに苦勞する先輩たち
後輩たちからキラキラネームがクイズになり、爆笑の渦で会は進む
同窓会が持っている「ふるさと」と言うその役割
そんなものを少しでも感じてもらえたかな？

又、2016年も同窓会に関心を持ってもらえるようにそんな日を持ちたいと思うオジサン・オバサン達であった！

★弦中開校60周年にプレゼント

2015年、母校60周年式典に参加。
後輩たちの見事なコーラスや演奏に加え、先生方のコーラスがとっても心に響き、あ～弦中の卒業生で良かった♪と思いました。



そして同窓会は60周年の「お祝いに「ワンタッチテント」を2つ寄贈。

2つ繋げると大きくも使える新兵器！

グリーンに赤い文字で「同窓会寄贈」ってちょっとオシャレに文字入れをしました。

体育大会の折でも見てください。

校庭には50周年時寄贈の災害時炊き出しに威力発揮の「かまどベンチ」が5つ。

60周年寄贈の上記テント2つが私達同窓生からのプレゼントとしてありますよ。



★今、同窓会の活動は1年に1度の【弦中フェスタ】と3年ごとの【同窓会総会】

そして3年ごとに発行するこの【弦の子】

同窓生の仲間にもっと集まってもらい楽しみながら活動したいです

♪ お待ちしています ♪

同

期

会

だ

よ

り

19期生 同期会

弦巻中学校19期は、昭和34、35年生まれです。

その19期は世田谷区役所入り口で、たい焼き屋さん(ちよだ)をやっている高橋君が中心となり、川又君、前茂さん(旧姓)、岡庭さん(旧姓)とともに、今までは地元にいる同級生に声を掛け、月1回ペースで都合がつくメンバーで飲み会を開いていました。その輪がだんだん広がり、たまたま東京ドームホテルの支配人に大坪君がいて、それでは同窓会をドームホテルで開催しようという運びになりました。

友達の輪で連絡を取りあい、地元の駒中同期同窓生にも声をかけ、平成27年8月に弦中&駒中joint同窓会を東京ドームホテルで行いました。

働き盛りの年齢なので、果たしてどのくらい集まるか心配でしたが、蓋を開けてみたら40名になっていました。

川又君、高頭さん(旧姓)の司会で会は始まりました。中学校卒業以来、再会の方は40年ぶりになります。容姿が変わった人、あまり変わらない人と様々です。

青春時代の思い出は色あせることなく、会話していると心

19期 D組 齋藤 誠一郎

は「10代」に戻っていきました。

その後、話しは尽きることなく、水道橋の居酒屋に場所を移し、楽しいときがアツという間に過ぎていました。

次回は先生方もお呼びして、また近いうちにこのような同期会が開ければと思いました。



28期生 同期会

こんにちは、28期の小川です。

昨年、卒業30周年(実際は31周年)と言う

ことで28期同窓会を行いました。

たまたま、同期数人で飲む機会があり「同窓会でもやる?」と言ったら、丁度いい機会なのでやろうよ!となり、幹事は私が同窓会役員をやっていたので自動的にになりました。

一人で幹事は無理なので女性幹事に大濱さん(旧姓)などに協力してもらい、また、近所の田島君、高橋君、鈴木君などなどの協力のもと開催できました。

場所は桜新町・時間は夕方から～

「40人から50人位集まればいいな～」と思いながら連絡を皆の協力のもと始め何とか約40人ほど集まりました。皆さん家庭の事情、仕事の事情があり参加したくてもできない人もいる中、とっても楽しい1日になったと思います。

食事なんかよりも皆と会話がはずみ食べ物はたくさん余ってしまいました。

30年もたてば顔も変わり、体型も変わり、頭も薄くなり誰だかわからなくなるのは当たり前。会話の中には「あの人

28期 小川 達夫

誰?」という言葉もちらほら。でも、会話をしていると30年という年月もあつという間にうまります、中学・高校生みたいに戻ってしまい時間の経つのを忘れてしまうほどでした。

二次会もほぼ全員参加です、人数集めは大変なところはありますが、開催して良かったと思います。

それからというもの、皆とたまに集まるようになり楽しみも増えました。

是非皆さんも開催してみたいはかがでしょう。



私と弦中フェスタ・フリーマーケット

37期 五十苅(旧姓 沼田) 瑞江

同窓会といえば、フリーマーケットです。

父が同窓会役員だったこともあり、綿あめ屋さんを何年かお手伝いしました。

慣れない手つきで髪の毛までベタベタになりながら、同窓生のみなさんとお話しながらの綿あめ作り。

卒業後ずいぶん経っていたのですが、通っていた当時と同じ教室や校庭を眺めたり、懐かしい先生方とお会いできたり、お母さんやお父さんになった同級生と再会したり・・・なかなか楽しく、貴重な体験だったと思います。

イマドキの中学生とは普段接することはありませんでしたが、弦中の生徒さんたちは校庭を走り回ってはしゃいだり、大人のお手伝いをしてくれたり、いつもと違うお祭り気分の

学校を楽しんでいるように見え 私たちの頃と変わらない姿になんとか安心したのを覚えています。

今は子供をつれて たまに参加させて頂いている楽しいイベントです。

卒業するとなかなか母校に行く機会もありませんので、ずっと続けていただけたらな、と思います。



恩師の思い出

18期 丸山 正高

あと2年で還暦を迎える18期は温泉一泊同窓会を開こうとか、いろいろ話は出ておりますが、この先どうなることやら。

弦巻中学校に在籍当時、野球部でお世話になった名取幸一先生が昨年お亡くなりになりました。この場をお借りしてご冥福を祈ります。

同期の野球部の仲間からは「名取先生から寒中見舞いが来た」と2件の電話連絡がありました。仲間は卒業してからも40年間、年賀状を出していたと気づかされます。

名取先生は夏休みに授業とは別にクロスカントリーに登録して参加しました。その帰りにみんなで立ち食いそばを御馳走になりました。「先生ごちそうさまです」

失敗したときの愛の教育「ケツバット」は私の中で生きています。恩師から大事なことを受け継ぎ、そして次の世代に繋げていくことを大事にしたいと思います。



高校生になって

59期 川崎 綾太

元3年B組 川崎綾太です。僕はテニス部に所属していました。

いま高校一年生なのですが、中学の時は学級委員長をしていたにもかかわらず授業で授業の流れをいつも止めている側でした。高校でもそれはあんまり変わっていません。

でも、やはり成績のこともあるので下手に騒げないです（やらかせないということ）。

僕が行ったのは付属校なので、中学と雰囲気も似ていて居やすいです。ただ、やはり付属校だと、もともといた人同士でしかつるまなかったりするんじゃないかと思っている人がたくさんいるんじゃないかと思います。そこは、安心して下さいあっちも仲良くなれるか心配だった部分もあったみたいなので、仲良くしようと思えば喜んで友達になってくれると思います。

最初の一言を言いだす勇気があれば大丈夫です!!（その最初の一言が大変なんですけどね笑）

高校は楽しいです。いろんなところから人が来るし、人数も増えます。テニス部も強い人がたくさんいて辛いときもあるけどすごく楽しいです。部活内でもみんなと仲良くしてもらってるし、クラスもちょっとうるさすぎるくらいだけどすごく楽しいです。あと、けっこう無茶なフリをしてくる人もいるので、そういうのは頑張ってください。

これから学校を選ぶ人は大変だと思うけど、大体は楽しい学校生活を送れると思うのでいいなと直感で思ったらそこでもいいと思います（一応調べてください）。勉強も難しくなりますが、何とかなります。

まずは皆、行きたい学校に入りましょう。勉強してね。



二人の先生

7期 大木 茂

「目の前の光景が、手元の一枚の紙の上に再現される」写真とは不思議なものだと思いました。

ぼくは子供のころに写真に興味を覚え、結局それを生業にしてみましたのですが、二人の“先生”との出会いがあったからかもしれない、と今思っています。

一人目は、実は父なのです。

小学校高学年の時に、当時流行っていた「富士ペット」が欲しくて「カメラを買って」と父に頼んだのですが、「あんなものはダメだ」と取り合ってくれません。買ってきてくれたのは蓋を開けると蛇腹と共にレンズが飛び出す旧式の“写真機”だったので、多分中古店で見つけてきたのでしょう。友人たちの前で最新のカメラで写真を撮りたいという望みは見事に打ち砕かれました。

しかし、使っていくとこれが面白いのですね。「富士ペット」ならばレンズの脇にある二つのボタンを1、2と押すと撮れてしまうのですが、この“写真機”では、シャッター速度を決め、絞りを決め、距離を合わせてようやく撮影準備が完了。シャッターレバーをチャージして、ブラさないようにそっとシャッターボタンを押さねばなりません。

自分の意志で決めなければならないこと、注意しなければならないこと、がたくさん有るのですが、そこで悩み考えることが実は面白いことだ、とだんだん気づいたのです。

不便な“写真機”を与えてくれた父は、ぼくの写真生活スタートの最初の先生だと思っています。

二人目は、弦巻中学三年になった時にに入った「写真部」の顧問をやっていた川田尚平先生です。職業家庭課を教えていらした物静かな年配の先生でした。

中学三年になると、普通は高校受験も有ってクラブ活動から離れていくのですが、ぼくは「写真部」に暗室が有ることを発見

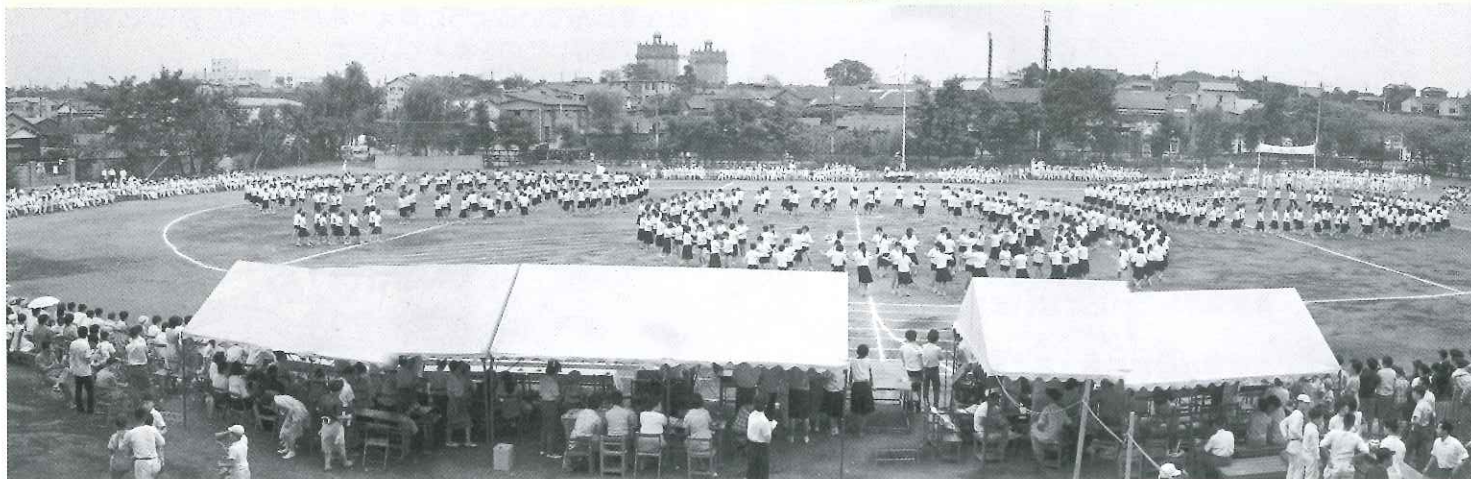
し、フィルム現像、引き伸ばしを自分の手でやりたくて入部したのです。なんと人材不足だったので入ったとたん部長になり、川田先生に丁寧に暗室技術を教えていただきました。ただし、一通り教えていただくと「あとは自分で考えてやりなさい」とおっしゃるだけです。「写真工業」という硬派の雑誌を何冊もいただき、受験勉強そっちのけで読みふけりました。大人でも難しい雑誌だったと思いますが、いろいろな知識を得ることができました。

もちろん相談にはいつも乗って下さるのですが、「こうやれば、うまくなる」というような安直なノウハウは教えてくれません。

こんなことも有りました。「何か良い本はないでしょうか？」と尋ねると「『ロダンの言葉』を読みなさい」。実はその安直なノウハウ本を期待していたのですが、参りましたね。難解な芸術論でもある本は読んであまりよくは分かりませんでした。ただ、「物事をよく見つめなさい」というようなことが大切だと言うようなことがおぼろげながら分かったのです。

ぼくは川田先生から「教える」と言うことの本質を学んだ、と今思っています。

54年前の弦中風景（撮影：大木 茂氏 3枚の写真をつなぎ合わせています。）



先生方からのメッセージ

25周年 新たなスタートを！！

特別顧問（15代校長） 橋本 由愛子



同窓会設立 25周年おめでとうございます。

私は、平成 17 年度から 4 年間、弦巻中学校の校長として着任しました。創立 50 周年の節目の年でした。前任の齋藤校長先生が準備をされ、引き継ぎました。

このときに、大きな力を発揮されたのが、教職員、保護者、弦和会 (PTA)、同好会 (部活動支援)、同窓会、地域の方々の「和」です。「学校を支える」大きな要因は、それぞれの組織であり、人でした。感謝の日々でした。「優しさいっぱい弦巻中。なんて素晴らしい学校だろう」「いつも見守られ育てられている子供たちは幸せ者」「なんて伸び伸びと成長しているのだろう」。

私は、これらの組織を大切にするために、また、活動しやすくするために、学校として何ができるだろうかと、支えることを考える日々でした。

弦中の同窓会は誇りが持てます。どの地域に行っても、この同窓会の活動がある限り、「弦中卒業生」として胸を張って歩んでいくことができます。

25 周年を迎え、これからが新たなスタートです。各期の幹事さんを中心に温かな同窓会組織の構築と益々のご発展を祈念いたします。

中島 聰先生 (音楽)

2015 年 6 月 14 日肺炎による呼吸不全で亡くなりました。83 歳でした。

2009 年よりアルツハイマー型認知症を発症しましたが、2010 年に校歌の指揮をしたとのことで、晴れ舞台上、みなさんの前で張りきってやったのだらうと思います。

父にすばらしい思い出をありがとうございました。みなさまのお幸せをお祈りいたします。

(長女中島りえ)

海外へ転居します
(イマイ)

大川 日出男 (国語)

半谷 茂子 (音楽)

母は 2014 年 11 月末に亡くなりました

弦巻中在職中は皆様にご協力いただき、楽しんで授業をしていたようで、御礼申し上げます。

ゆかたを着て (生徒の皆さんが) 行った音楽の時間の話し等、思い出します。

2016. 3. 3

同居の娘・半谷征子

近年は、現在絵に取組んでいる (イラスト、水彩、油絵)。参加はしません、残念。

原 久代 (技術家庭)

青田 祥伸

すばらしい同窓会の御発展と皆様のご健勝を祈ります。70 歳・元気です。



山口 要人先生 (教頭)

現在、3 つのグループのウォーキングの世話人をしています。コース決め、下見、資料づくり (A4 版地図、工程表、本文 10 頁以上) 印刷を一手に引き受け、自身で多忙にしています。ボランティア活動も老人ホーム慰問です。

大変元気です。娘二人が近くにおりますので、安心してすごしております。皆様によくお伝え下さい。

志賀 一代 (家庭)

皆様へ元気です。活躍の場を探している。私も身振りや声の何とかわたし。若くして健康で長生きしたい。2017年11月27日現在、元気です。

長田 輝男 (国語)

宮田 みどり 国語

「この国に平和憲法あるを説き生徒らを読む防人の歌」弦中で卒業生を送った時から 20 年余が過ぎました。最近、卒業生や保護者の方々から届くお便りは、結婚、出産のうれしいものです。いつまでも「戦後のままで... 平和で...」と願わずにはられません。現在は世田谷ボランティア協会の紹介で、ひとり住まいの方の傾聴ボランティアを隔週 1 回始めてから四年半になります。



体調不良で欠席します。皆様へよくお伝え下さい。同窓会の発展を祈ります。

岡 一磨 (保体)

石手 道子 (理科)

同窓会担当の皆様へご連絡ありがとうございました。お仕事大変だと思いますが、会の盛会をお祈りしております。

同窓会開催おめでとうございます。働き盛りに勤務している学校及び同窓会の健康は嬉しいこと。同窓会お祈り致します。お祈りは私共になりまわす元気です。

松波 佳子 (国語)

年と共に老化は進んでいますが、元気です。迷った末に最終回になるであろうと出席を決めました。常連のオーストラリア人会への楽しみには、お祈り。

白井 顕 (理科)

現在は目黒区第八中学校に勤務しております。お誘いいただきありがとうございます。皆様の健康と活動をお祈り申し上げます。

菊地 昌子 (養護)

設立25年のあめりけの...
伊藤 豊

同窓会25周年おめでとうございます...
松林 陽子 (国語)

遊佐 勝一 (理数)
桜木中→世田谷区内をめぐり...
まだ元気です。

私の教え子は世界にちらばっています...
H28. 1. 28

毎日歩くことを日課のようにしているが...
加藤 智 (社会)

豊島区に異動して1年が経ちました...
大島 泰子 (国語)

山口 要人 (教頭)
3つのグループのウォーキングの世話役を...
3153.6 km歩きました。

BS日テレ 月曜 21:00 ~ のフォレストコンサートに...
楽しんでいきます。月(2回)

ほです。さらにお江戸演芸倶楽部に入っています...
丸山 和嘉子 (英語)

私よりなつた1年通った音階...
丸山 和嘉子 (英語)



ご無沙汰しております...
野原 明 (体育)

小川 宏 (数学)
同窓会の御案内状をありがとうございました...
生前お世話になったことを感謝申し上げます。

元気が日々動いています...
松原 新一 (理科)

同窓会25周年おめでとうございます...
江崎 士郎

齋藤 柳子 (国語)
今年4月10日、88才いわゆる米寿となります...
楽しんでいきます。

工藤 寛子 (保健体育)
拝啓、寒中御見舞申し上げます...
楽しんでいきます。

ださい。皆様によろしく...
齊藤 孝司

設立25年、あめりけの...
齊藤 孝司

田辺 春海 (保健体育)
元気に好きな事に追われた生活...
ごめんなさいね。

世田谷区内の中学校(鳥山中)に勤務させていた...
中村 純一 (理科)

刈込 希 (副校長)
世田谷区立笹原小学校、桜丘幼稚園校(園)長として4年目を迎えています...
25周年おめでとうございます。

元気が日々動いています...
松原 新一 (理科)

同窓会25周年おめでとうございます...
江崎 士郎

齋藤 柳子 (国語)
今年4月10日、88才いわゆる米寿となります...
楽しんでいきます。

を楽しみにしてくれています...
山田 道雄 (保体)

上杉 美奈子 (音楽)
第9回同窓会、そして設立25年、おめでとうございます...
お祈りいたします。

同窓会の案内が...
阿部 哲三 (技術家庭)

谷口 宏 (美術)
高齢者の71歳になってしまいました...
創作を続けています。



吉岡 アキ
2015年8月、93才にて永眠いたしました...
感謝しております。

腰痛と格闘しながらも...
山田 道雄 (保体)

おとりの桜木中学校で...
築場 俊伸 (理科)

竹内 すみ子 (校長)

昨年の弦中周年行事で、近田様や同窓会の皆様とお目にかかれて、嬉しかったです。同窓会にも出席したいのですが、母の介護があり、外出が難しいので、申し訳ありませんが、欠席です。盛会をお祈りいたします。

皆様の健康が不自由にならないように、ご参加の皆様の健康の御発展と祈っております。
鴨志田 義英 (校長)

星田 和子 (国語)

長谷川町子美術館を訪れた時に、私もこんな近くの学校に産休代替でちょっとだけ伺ったんだとなつかしく思いました。英語講師のエドワード・ギャラガーさんとは英語ができない私でも、仲良くしました。彼のおじさんが沖縄海兵隊にいらして、私の義妹の娘も同じだと言ったら、奇遇、奇遇!!と言ったのでびっくりしました。演劇部の臨時顧問も初めてでした。

弦中同窓会が発展していくのをお祈りし、現在練習は2年目の希望から、未来の弦中の発展を思い出し、心願をいたします。第9回同窓会を心願いたします。
田邊 克宣 (国語)

健康維持のため週2回ボウリング活動もしています。

川又 京子 (養護)

永野 剛夫 (理数)

開校以来10年間弦巻中学校で、お世話になりました。バレー部の皆さんとは、毎年顔合わせをしています。今回は体調不良で出席できず残念ですが、ご盛會を祈っています。

お陰様で無事に喜寿を迎えました。登山からは足の遠のきました。元氣を回復しております。皆様にお会いできる日を楽しみにしております。
道家 信之 (理科)

昨年7回目の卒業でした。年相応に病を抱えて居りますが何となく過して居ります。その為、弦中時代と違、て悪者には走り回らされて居るので毎日ではありませぬが、その程度は歩くように心掛けて居ます。
菅井 文一 (社会)

守屋 秀 (数学)

ご無沙汰しております。弦巻中をお別れして20年余になります。まあまあ元気にしています。今年の夏は、東京に居りませんので、欠席させていただきます。皆さんによろしく。

当年、86歳、健康維持、病院と喫茶店通い、新しい音楽を隠居生活の日々で見
志賀 平治 (数学)

中村 由美子 (英語)

現在、目黒十中に勤務しております。弦巻中学区域と駒沢公園内を自転車で横断しながら通勤しています。残念ながら宿泊行事と重なり、欠席させていただきます。ご盛會をお祈り申し上げます。

昨年度(11月)より八王子市横川中学校の校長として勤務しております。弦巻中へ学ばせていただいたおかげと感謝しております。
佐藤 ひろみ (英語)

長江 治次 (美術)

弦巻中に奉職したのはわずかな刻でありながら、珠玉の時を持ったような感じがします。今はカルチャーの講師などをしております。同窓会の御発展を祈念致します。

耳も遠くなり、体調も良くないので欠席します。参加者の健康と今後の発展を祈念いたします。
青山 政次 (数学)

弦巻中では新様で皆様にはお世話になりました。お世話になりました。お世話になりました。教師生活30年、毎日、生徒達の元氣が目に届いて過しております。
大矢 富貴子 (家庭)

秋田 仁 (理科)

ご連絡ありがとうございます。病を得てから歩行が困難となってしまいました。今では渋谷さえも殆ど行くことがありません。そのような訳で申し訳ありませんが欠席させていただきます。ご盛會をお祈りします。

弦巻中学校で過した日々は楽しく貴重な本会にもお預かり。感謝感謝です。
一條 進治 (特別支援学級・技術)

“遠の散り、近の弦巻中”
職10年、健康、発進、健康
滝澤 雅彦

栗原 恭子 (心障学級)

絵を描いて、小さな会に参加して、年2回発表しています。絵を描く事は肉体労働なので、健康に気をつけて、生活しています。この3月で80才です。

非常勤講師として長い期間、弦巻中にはお世話になりました。現在は後期高齢者の仲間に入りましたか元氣にしております。
木下 宏 (美術)

片倉 弘雄 (技術)

お招きありがとうございます。現在のところ、何とか元気にしておりますが、階段などの上下には、たいへんな思いをしております。本日ご出席の皆さんの健康とご活躍をお祈りしております。幹事の皆さんご苦労様です。ありがとう。

同窓会の案内ありがとうございます。なつかしく拝見しました。このところ、神奈川記念病院にて不整脈の治療を受けていますので欠席します。盛會を祈ります。
大森 馨 (理科)

昨年夕月、日野市から、世田谷区立船橋希望中へ。卒業した毎日です。
山地 茂広 (国語)

どうも、あの給水塔がよく見えて弦中マントを思ひます。大気がよく、近頃の標高79.6メートルの三角塔の山に登っています。
小澤 光弘 (社会)

橋本 由愛子 (校長)

弦巻中を離れて7年間が過ぎました。同窓会の皆様には、在職中から現在に至るまで大変お世話になりました。心より感謝しております。役員の方々や協力者の方々のお陰で脈々と「同窓会」の活動が続いております。「弦中同窓会バンザイ」と叫びたい気持ちです。第9回同窓会と弦の子の発行の準備で追われているような日々のことと思えます。黙々と・・・ですネ。

昨年の同窓会に現在は三鷹市教育委員会にて非常勤で若手教員研修会に就任しています。
安齋 正則 (社会)

親の介護は終わったけれど、実家と東京を行ったり来たりの日々、大変です。送っています。
野牧 百合子 (国語)

曾い頃の学園教室で中學生に英語を教わっています。弦巻中の生徒も何人も教えました。また90分授業もしております。
土屋 光男 (英語)



逝去なされた先生

- 中島 聡 先生
- 小川 宏 先生
- 半谷 茂子 先生
- 名取 幸一 先生
- 吉岡 アキ 先生
- 柳田 淳一 先生
- 福井 秀徳 先生
- 木寺 直子 先生

同窓会発足当時の概略

山口 要人

平成元年(1989)12月、同窓会は形式が整いつつあった。会長新川氏 副会長後藤氏 書記佐野氏の面々である。

事の発端は、2年前に遡る。

当時の同好会会長が「卒業時に卒業生は『同窓会の会費』を取られるけれど、同窓会って何か活動してる?」という発言だった。当時の弦和会の会長は新川氏(第1期卒業生)、副会長に(7期卒業生)の佐野氏が就任していた。やり取りがあり、「同窓会を何とか活動できるようにしよう」ということにまとまった。しかし…当時の弦巻中学校は「文部省の研究指定校」の活動の真っ最中。発表に向け取り組んでいて『猫の手も借りたい時』であった。

その夏「全国中学校地理研究会」の発表が終わり、4年間続いたの研究にピリオドが打たれ、「ほっとした時」誰云うともなく「同窓会を発足させよう」という機運が高まってきた。

当時の校長・小池源一氏も弦巻中学の近くに住んでいることもあって、「新川さんが会長でいる間に形をつくろう」という方針から、関係者数人で会合を何回も持つことになった。

その時代、同窓会活動をしていた中学は意外に少なく、同窓会会費を集めていない学校もあり、烏山・蘆花・新星中学校等が挙げられたが、内容についてはそれぞれであり参考にはならなかった。

同窓会設立には まず「会則」が必須である事から、「会則の草稿」をつくる事となり、教頭だった私に依頼された。目的・組織・活動内容・付則等が考えられ、役員を選ぶことになる。卒業第1期生の新川氏と同1期の後藤氏の会長・副会長はすんなり決まったが、他の候補が…そして肝心の組織の名簿作成という難問が横たわっていた。

平成元年というとまだパソコンが普及し始めた頃で、区内では北沢中学が都内最先端の研究をしている最中。やっと弦巻中学の視聴覚室にも、NECのパソコンが入っていたが、現在の様に簡単に何でも創れるという時代ではなかった。

こんな時 17期生の本田氏によって名簿作成が序々ではあるが進んでいった。何しろ30年以上の歳月を遡って調べることは、在校生の協力を最大限に利用しても、まとめるには大変な労力と時間が必要であったと思う。

そして…紆余曲折があったものの、平成3年(1991)に第1回同窓会を、弦巻中学校体育館で開催することができた。350名近くの参加があって、心配は杞憂に終り、盛大に行われた。



『遠くの私立より、 近くの弦中』

滝澤 雅彦
(平成10年度～13年度教頭)

平成十年春、教頭として着任した弦中の評判は良くなかった。公立中の学習指導に対する不信感と、数年前、上町地区を拠点として活動していた暴走族の影響が残っていた。

そのため、松が丘・弦巻両小学校を卒業した児童の約半数が、近くの弦中へは絶対に進学したくない、保護者も行かせたくない、遠くてもいいからどこか私立に行かせたい、ということで、弦中の新入生の学級が減っていた。

それを一掃しようと、長田輝男校長先生以下、教職員が皆で力を合わせて以前のような落ち着いた弦中を取り戻すための改革が始まった。

私も着任早々、生徒・保護者、教職員、同窓会の皆さんはじめ地域の方々の頑張りや弦中に対する誇りと熱い思いを知った。

そこで、長田校長先生が松が丘・弦巻両小学校の校長先生方に声をかけ、三校で地域ぐるみの健全育成キャンペーン『挨拶・マナー・言葉づかい』向上運動を開始した。

同窓会とも連携し、児童・生徒の制作によるポスターが地域のいたるところに展開された。このキャンペーンのスタートにあたり長田校長先生から私に一つの指示があった。

「教頭先生は何か改革の合言葉を考えなさい」と。

そこで私は直ちに答えた。

『遠くの私立より、近くの弦中』と。

この改革は長田校長先生から竹内すみ子校長先生に引き継がれ、次年度、次々年度と、弦中の新入生の学級が毎年1学級ずつ増えていった。

もう一つの弦巻中学校

築場 俊伸

昭和30年(1955年)4月、弦巻中学校は設立されました。でも、その前にもう一つの弦巻中学校があったことをご存じでしたか?

平成24年、私は7年間勤めた弦巻中を離れ、お隣の桜木中に転勤しました。転任早々、当時の副校長先生が「桜木中の沿革史に『昭和22年4月 弦巻中学校設立認可』とあるのです。なんで弦巻中なのでしょう。」と聞かれ早速調べてみました。

桜木中30周年記念誌に初代校長であられた矢野先生の寄稿文が掲載されており、これに詳しく経緯が書かれていました。

終戦後の学制改革で新制中学の設立が急務となったのですが、校長を任命するだけで、校地も校舎も職員も無い状態。弦巻小学校の2教室を借りて開校式を挙げてしたので弦巻中学校となりました。その後、放課後に校地を探す毎日を送り、ようやく2年後の昭和24年に現在の校地に校舎を建て、桜木中学校と改名したそうです。それから6年後に現在の弦巻中学校が開校します。当時、桜木中から弦巻中の1回生として転出する生徒の送別式が挙行されたそうです。

70歳以上の同窓生の中には、こんな貴重な思い出を持っている方もいらっしゃるのですね。

弦中と同窓会の連携

弦巻中学校 教員 光家 将大



地域と弦巻中学校が繋がる一つの場として毎年9月に行われる弦中フェスタは、生徒にとっては、秋祭りの場としても楽しみなイベントになっています。

学校としては、同窓会のお手伝いという形で、おもに部活動の生徒によるライン引きやテント張りなどの前日準備で関わらせていただいております。

準備の他にも、吹奏楽部の演奏発表や和太鼓に加入している生徒の活躍などを観ることができ、以前は生徒会も出店させていただいております。

雨の多い季節柄、雨天時での開催もありました。その際には、規模は縮小してしましますが、体育館や格技室を利用し、同窓会と学校の連携を当日に細かく取ることで、活気を作り出せていました。

上町地域では、江戸時代から続くボロ市がありますが、弦中フェスタはそのボロ市の文化と通じるところがあります。

地域交流とそこで生まれる文化を大切にできる学校として在り続けていければと思います。

弦巻中学校が一つになった瞬間



特別支援学級担任 原 ひろみ

特別支援学級 I 組と通常学級の日々の交流は、給食をとおして行っています。

最初は、I 組の生徒が通常学級へ行っていました。大きな集団に慣れず、思うような成果がありませんでした。そこで、通常学級の生徒とランチルームで一緒に給食をとる、合同給食となりました。

合同給食では I 組の生徒が司会やはじめの言葉を担当したり、

おわりの言葉を通常学級が行ったりしています。戸惑いを見せる生徒もいましたが、お互いに打ち解け合っていく様子が伝わってきました。この合同給食から、体育大会や学芸発表会、合唱コンクール、百人一首大会や修学旅行へと交流が繋がっていきます。

特に印象に残っているのは、当時の合同発表会で新標準服のお披露目のファッションショーを行った時のことです。2 年学級委員会を中心にモデルを担当し、I 組の学級委員が司会・進行を担当しました。司会のセリフを合図にモデルが動くのですが、その時全員がアイコンタクトで動いていたのです。弦巻中学校が一つになった瞬間に立ち会えたことに感動しました。

特別会費を振り込まれた方

(敬称略・順不同)

ご協力ありがとうございました。

- | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------------|------------------------------|----------------------------|--------------------------------|----------------------------------|--|--|--|--|----------------------------------|----------------------------|----------------------------|------------------------|------------------|----------|
| 鈴木 木正 隆 鎌 田 俊 介 彌 信 道 八重 正 彦 | 松本 和 敏 徳 永 三 謙 田 和 子 太 田 達 郎 | 柏木 京 子 広 部 春 江 嶋 英 夫 嶋 謙 二 | 鈴木 敬 治 原 山 みつえ 牧 山 泰 之 小 平 三 郎 | 平澤 浩 介 前 田 肇 大 木 満 智 子 桐 生 久 恵 子 | 相川 みち子 今 原 正 人 大 野 村 多 田 三 恵 子 山 梨 寿 子 | 篠原 真 光 中 岡 崎 林 淳 玲 子 田 賢 二 之 蔵 堀 切 川 由 美 子 | 星野 康 弘 小 大 志 野 田 聖 子 洞 口 孝 隆 恵 之 行 子 石 川 憲 理 司 | 小福 澤 結 将 美 代 枝 昭 鈴 金 井 文 和 節 雄 和 朗 一 文 朗 | 高橋 静 瑞 吉 鈴 金 井 文 和 節 雄 和 朗 一 文 朗 | 宮本 賀 地 眞 理 子 佐 久 間 本 東 上 純 | 志賀 菊 地 眞 理 子 佐 久 間 本 東 上 純 | 上田 眞 理 子 佐 久 間 本 東 上 純 | 矢野 夏 美 庸 藤 阪 村 上 | 藤本 中 下 正 |
|------------------------------|------------------------------|----------------------------|--------------------------------|----------------------------------|--|--|--|--|----------------------------------|----------------------------|----------------------------|------------------------|------------------|----------|

※記載漏れの方はお申し出ください。次号に掲載させていただきます。

*** 同総会からのお願い ***

● 転居先をご連絡ください

会報を送っても戻ってくる数が年々増してゆくのがとても残念です。

度々の災害で人と人の絆の大切さに気付かされます。

同じ学び舎で過ごした者同士、思い出を共有して繋げていきましょう。

情報連絡先 info@tsuruchu.ciao.jp 担当 本田

● 「特別会費納入 ありがとうございます」●

皆様のご協力、ここに御礼申し上げます。

ご協力いただける方は、同封の「振込用紙」にてお願い申し上げます。

会費：1 口 2,000 円 (何口でも結構です)

2013年 第8回 同窓会レポート

18期 青 暢子

第8回弦中同窓会は、平成25年6月29日(土)午後1時から4時まで、グランドプリンスホテル新高輪レストラン・レオーネで行われました。出席者は恩師14名、同窓生43名計57名でした(同窓生の出席が少なかったと思います)。

受付の周りは待ち合わせ等でとても賑やかでした。「久しぶり～、変わらないね～(これは嘘だ!)」の魔法の言葉で、皆さんは中学時代にタイムスリップし会場に入って行かれました。

1 部の総会は役員紹介や会計報告など厳かに行われました。

2 部の懇親会は美味しいお料理やお酒、「キャ～」の歓声、それぞれの期で同期会さながらの盛り上がりでした。おひとり様で参加された期の方々も恩師や憧れの?先輩や可愛い?後輩と歓談されていました。

今回は、会場にて白井頭先生のプチ写真展が行われました。また、梶木良子さん(36期生)によるピアノ演奏があり、場をより華やかにしてくださいました。松井和夫先生の「折紙で作る幸せうさ

ぎ」のレクチャーが希望者にありました。楽しい時間は、なぜアツという間に過ぎるのでしょうか。皆さん、素敵な笑顔で、魔法にかかったまま、名残り惜しそうに会場を後にされていました。同窓会は、脳を活性化させる最も近道であり、同期と連絡を取る情報源だと思います。



第9回同窓会のお知らせ



《同窓生の皆様へ》

2016年 私達の同窓会は25年を迎えました
さあ 盛大に集まりましょう～ なんとって25年です!!



開催日時：2016年 7月3日（日曜） 13：00～16：00

受付開始 12：15より

開催場所：グランドプリンスホテル新高輪（旧新高輪プリンス）【イル・レオーネ】
〒108-8612 東京都港区高輪 3-13-1
TEL 03-3447-1111 ★アクセス：品川駅高輪口へ



会 費：6000円 高校生：3000円

内容：1部……総 会 13：00（卒業生のみ）

2部……懇親会 13：45 先生方・同期生・先輩・後輩と一緒に美味しい食事＆楽しい歓談



★申し込み

同封の振り込み申し込み用紙にてお願いいたします

※ 尚、会場準備の都合上
6月15日迄に申し込み
をお願い致します

又は 三菱UFJ銀行 駒沢大学駅前支店 普通0115053
弦巻中学校同窓会

★問合せ先：近田 優子（10期）
長谷部 俊（18期）



校 歌

見里 朝慶
山岸 磨夫

紺青の 澄んだ大空
富士の 嶺も はるかに浮び
見はるかす 広いこの校庭
踊ろうよ 手足伸ばして
楽しめたのし

われらの弦巻中学校

深遠の ゆるがぬ真理
仰ぎ見る け高い理想
若人の 生命の泉
汲みとろう 心ゆくまで
進む すすむ
われらの弦巻中学校

永遠の 世界の平和
たゆみない 輝く文化
もるとともに 心あわせて
築こうよ 力の限り
励む はげむ
われらの弦巻中学校



★出席予定の先生（順不同）5月1日現在

山口 要人 先生 斉藤 柳子 先生 白井 顕 先生
遊佐 勝一 先生 道家 信之 先生 嘉村 寛子 先生
橋本 由愛子 先生 上杉 美奈子 先生
佐藤 ひろみ 先生 志賀 平治 先生



世田谷区立弦巻中学校同窓会
「弦の子」No.8 2016年5月発行

〒154-0016 東京都世田谷区弦巻1-42-22
世田谷区立弦巻中学校内

発行人 新川勝二
編集 蛭川澄夫、近田優子、本田 巖、長谷部 俊
印刷 (有)メイコウプリンテック 小林 実